

ΑΔΟ ΨΑΛΜΟ  
ΝΤΕ & ΝΤΕ  
Σ ἐν τῇ καρδίᾳ Σ

Εκδηλώσεις προς τιμήν του Αποστόλου Παύλου





Ο Δήμος Καβάλας, η Ιερά Μητρόπολη Φιλίππων Νεαπόλεως & Θάσου, η Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης και το Μουσικό Σχολείο Καβάλας, σας προσκαλούν στην Καβάλα από τις 05 έως τις 08 Μαΐου 2018 στις εκδηλώσεις που συνδιοργανώνουν προς τιμήν του Αποστόλου Παύλου με τίτλο:

«Άδοντες καὶ Ψάλλοντες ἐν τῇ καρδίᾳ...».

Μαθητικές αποστολές, διακεκριμένοι καλλιτέχνες και ακαδημαϊκοί διδάσκαλοι της μουσικής τέχνης και του πολιτισμού θα έχουν την ευκαιρία: α) της χορωδιακής απόδοσης βυζαντινών ύμνων στο λειτουργικό χώρο και χρόνο Ιερών Ναών, β) της ερμηνείας μουσικών έργων σε δημόσιους χώρους του αστικού μας περιβάλλοντος, γ) συγκεκριμένων επιμορφωτικών προγραμμάτων και γενικότερα δ) της δημιουργικής αφομοίωσης μουσικών ερεθισμάτων και πρωτοποριακών πρακτικών που αφορούν κυρίως στο παραδοσιακό άσμα και τα συνοδεύοντά του ορχηστρικά σύνολα.

Μαθητές θα πλημμυρίσουν την πόλη μας με τα διαχρονικά ακούσματα της ελληνικής μουσικής παράδοσης, ενώ θα τους δοθεί και η μοναδική ευκαιρία της «βυζαντινής χοροστασίας», συμμετέχοντας στην παταλητική μεγάλη συναυλία εντός του αρχαίου θεάτρου των Φιλίππων.



Τιμητικό Φωτογράφος:  
ΕΛΕΑΝΑΡ & ΗΛΥΦΕΤ  
[www.MariaMavroudi.com](http://www.MariaMavroudi.com)





### Σάββατο, 05/05/2018

- 17:00 - 20:00 Βιωματικά εργαστήρια
- 20:30 - 22:30 Καλωσόρισμα - Έναρξη εκδηλώσεων

### Κυριακή, 06/05/2018

- 8:30 - 10:30 Οι συμμετέχοντες μαθητές των Μουσικών Σχολείων ψάλλουν στη Θεία Λειτουργία στους Ναούς της πόλης.
- 11:00 - 14:00 Βιωματικά εργαστήρια
- 18:00 - 21:00 Σεμινάρια - Διαλέξεις

### Δευτέρα, 07/05/2018

- 10:30-13:30 Παρουσιάσεις των Μουσικών Συνόλων των συμμετεχόντων Μουσικών Σχολείων σε επιλεγμένους χώρους της πόλης της Καθάλας.
- 16:00-18:00 Βιωματικά εργαστήρια
- 20:30-22:00 Οι μαθητές των συμμετεχόντων Μουσικών Σχολείων συμπράττουν και ερμηνεύουν έργα

Βυζαντινής, Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής και Συμφωνικής Μουσικής στον αρχαιολογικό χώρο των Φιλίππων.

### Τρίτη, 08/05/2018

- 10:00-11:00 Απονομή αναμνηστικών - Λήξη εκδηλώσεων





Εφόσον επιθυμείτε το Σχολείο σας να λάβει μέρος στις παραπάνω εκδηλώσεις, είτε ως Σύνολο Βυζαντινής Χορωδίας είτε ως Μουσικό Σύνολο παρακαλείσθε να συμπληρώσετε τη Δήλωση Συμμετοχής το αργότερο έως τη Δευτέρα 19.02.2018.

Η Δήλωση Συμμετοχής αφορά τα ακόλουθα:

**1. Συμμετοχή με Σύνολο**

**Βυζαντινού Χορού**

Ο Βυζαντινός Χορός του Σχολείου σας θα ψάλλει κατά τη Θεία Λειτουργία της *Κυριακής 06 Μαΐου* σε μία από τις Εκκλησίες της πόλης μας.

**2. Συμμετοχή με Μουσικό Σύνολο**

Το Μουσικό Σύνολο του Σχολείου σας θα παρουσιάσει πρόγραμμα της επιλογής του σε επιλεγμένους δημόσιους χώρους.

**Σημείωση:**

Στην ηλεκτρονική διεύθυνση [gymmkav@sch.gr](mailto:gymmkav@sch.gr)

να αποσταλεί το **Πλάνο Σκηνής** του Μουσικού Συνόλου.

[Επισυνάπτεται υπόδειγμα](#)



### 3. Συμμετοχή στα Βιωματικά Εργαστήρια

Θα πραγματοποιηθούν τα παρακάτω Βιωματικά Εργαστήρια, στα οποία όλοι οι συμμετέχοντες μαθητές θα συμπράξουν σε ένα Μουσικό Σύνολο και θα ερμηνεύσουν τα έργα που επισυνάπτονται στην παρούσα Πρόσκληση:

- Οργανικού Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής
- Οργανικού Συνόλου Συμφωνικής Μουσικής
- Βυζαντινού Χορού
- Φωνητικού Συνόλου Παραδοσιακής Μουσικής
- Φωνητικού Συνόλου Ευρωπαϊκής Μουσικής

**Σημείωση:** Οι συμμετέχοντες μαθητές, για την ερμηνεία των έργων που επισυνάπτονται στην παρούσα Πρόσκληση, παρακαλούνται να διαθέτουν:

- Μαύρο ντοσιέ,
- Αναλόγιο για τους εκτελεστές μουσικών οργάνων
- Ενδυμασία μαύρου χρώματος

### 4. Θα πραγματοποιηθούν τα παρακάτω Σεμινάρια:

-Ζητήματα Εκπαίδευσης στην Εκκλησιαστική Μουσική  
*Παναγιώτης Νεοχωρίτης*

-Βυζαντινή Μουσική & Μουσική Τεχνολογία (Θεωρία και Πράξη)  
*Ιωάννης Σπυράκης*

-Βιολί  
*Κυριάκος Γκουβέντας*

-Κανονάκι  
*Στέφανος Δορμπαράκης*

-Κρουστά<sup>1</sup>  
*Βαγγέλης Καρίπης*

-Ούτι  
*Χρήστος Τσιαμούλης*

-Πολίτικη Λύρα  
*Στρατής Ψαραδέλης*

-Ταμπουράς, Πολίτικο Λαούτο  
*Περικλής Παπαπετρόπουλος*

-Τραγούδι  
*Κατερίνα Παπαδοπούλου*

## **Επιδότηση διαμονής**

Για τη διαμονή των συμμετεχόντων στην Καβάλα κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων- στο σύνολο τρεις (03) διανυκτερεύσεις- οι διοργανωτές θα επιδοτήσουν με **10€ ανά διανυκτέρευση τον κάθε συμμετέχοντα μαθητή.**  
**Προσοχή!** Η παραπάνω επιδότηση αφορά σε σύνολο επτακοσίων (700) μαθητών και θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

## **Πληροφορίες - Υλικό**

Υλικό εκδηλώσεων 2018 <https://tinyurl.com/mskap-yliko2018>

Μουσικό Σχολείο Καβάλας <http://lyk-mous-kaval.kav.sch.gr/portal/>

**Για περαιτέρω πληροφορίες - διευκρινίσεις  
μπορείτε να επικοινωνείτε με τον Διευθυντή  
του Μουσικού Σχολείου Καβάλας, κ. Ιωάννη Κακάρα, στα τηλέφωνα:  
2510 247190 και 6977 912334.**



**"Ἄσοντες  
καὶ ψάλιοντες  
ἐν τῇ καρδίᾳ..."**

**Η Καράλα τύμα του Απόστολο Παύλο**  
στο θεάτρο Οδυσσέας

Επίκεια συναυλία

EPT EPT 3

Πολιτικό Κολλεγίο, Μακεδονία & Θράκη,  
Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Εθνικό  
& Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο, Πανεπιστήμιο  
της Βόρειας Ελλάδας, Πανεπιστήμιο  
της Δυτικής Ελλάδας, Πανεπιστήμιο  
της Κεντρικής Ελλάδας, Πανεπιστήμιο  
της Ανατολικής Ελλάδας,

Επαγγελματικό Πανεπιστήμιο,  
Επαγγελματικό Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης,  
ΕΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ,  
Επαγγελματικό Πανεπιστήμιο Λαζαρίδης,

Επαγγελματικό Πανεπιστήμιο  
Επαγγελματικό Πανεπιστήμιο Καρδίτσας



# “Άδοντες και Υάληντες 2017 ἐν σῇ καρδίᾳ...”

Η Καβάλα τιμά τον Απόστολο Παύλο  
οδέ ώστε από Μαΐου 2017

**Α**ποτελεί πλέον κοινή πεποίθηση ότι οι εκδηλώσεις «Άδοντες και ψάλλοντες εν τη καρδίᾳ...», που πραγματοποιήθηκαν στην πόλη μας το 2017, στέφθηκαν με απόλυτη επιτυχία, τόσο ως προς το μουσικοπαιδαγωγικό τους προσανατολισμό όσο και ως προς την τιμή προς το ιερό πρόσωπο του Αποστόλου Παύλου.

Εκτός από τον πρωταρχικό και πανανθρώπινα πολιτισμικό χαρακτήρα της διοργάνωσης, με την ανάδειξη του έργου και των διδαχών του Αποστόλου των Εθνών Παύλου και την προβολή των τοπικών μνημείων και των ιστορικών τεκμηρίων που συνδέονται μ' αυτό, προφανής υπήρξε και η παιδαγωγική κατεύθυνση του όλου εγχειρήματος.

Μαθητικές αποστολές από δεκαπέντε Μουσικά σχολεία της χώρας, αλλά και διακεκριμένοι επιστήμονες από το Α.Π.Θ., το Πανεπιστήμιο «Μακεδονία» και από το Τ.Ε.Ι. Ηπείρου με την συνοδεία των ερευνητικών και μουσικών τους συνόλων είχαν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με την σπουδαία ιστορική και πολιτισμική ταυτότητα της περιοχής μας. Παράλληλα οι περί τους οκτακόσιους συμμετέχοντες μαθητές και μαθήτριες έζησαν την μοναδική εμπειρία της χορωδιακής απόδοσης βυζαντινών ύμνων στο λειτουργικό

περιβάλλον των ναών της πόλης και του αρχαίου θεάτρου των Φιλίππων, καθώς και την δημιουργική αφοροίωση μουσικών ερεθισμάτων και πρωτοποριακών πρακτικών, που αφορούν το παραδοσιακό άσμα και τα ορχηστρικά σύνολα που το συνοδεύουν.

Επίσης ήρθαν σε βιωματική επαφή με το έργο και την προσωπικότητα σπουδαίων επιστημονικών και μουσικών προσωπικοτήτων, όπως ενδεικτικά του κορυφαίου συνθέτη **Θεόδωρου Αντωνίου**, του καθηγητή βυζαντινής Μουσικολογίας **Γρηγόριου Στάθη**, του ερμηνευτή **Χρήστου Τσιαμούλη** και του ηθοποιού **Αγγελου Αντωνόπουλου**.

Επίσης οι μουσικές εκδηλώσεις συνδυάστηκαν άφογα και με τις Καλές τέχνες, καθώς ο **Κώστας Ηρακλής Γεωργίου** πραγματοποίησε με τις «Αγγελογραφίες» του μία συναφή εικαστική παρέμβαση στους δημόσιους χώρους της πόλης μας.

Συνεπώς, το ευρύ κοινό της Καβάλας είχε την ευκαιρία να βιώσει για τρείς συνεχόμενες ημέρες έναν άριστο και αρμονικά ταιριασμένο συνδυασμό μουσικής και ζωγραφικής, θρησκευτικής και δημόδους ποίησης, έμμετρου λόγου και μέλους και να συνειδητοποιήσει τον διαχρονικό χαρακτήρα της ελληνικής μουσικής και ευρύτερα πολιτισμικής μας κληρονομίας.





Με την υποστήριξη:

- της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης «ΔΗΜΩΦΕΛΕΙΑ»
- του ΤΕΙ Καβάλας
- του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (Εφορεία Αρχαιοτήτων Π.Ε. Καβάλας - Θάσου)
- του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Καβάλας
- του Δημοτικού Ωδείου Καβάλας

του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Μουσικού Σχολείου Καβάλας

- της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Καβάλας
- της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Καβάλας

Με τη συμμετοχή

καταξιωμένων καλλιτεχνών και επιστημόνων





## Προσκεκλημένοι:

01. **Θεόδωρος Αντωνίου** - Ακαδημαϊκός, Συνθέτης.
02. **Παναγιώτης Νεοχωρίτης** - Αρχων Πρωτοψάλτης της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας
03. **Χριστος Τσιαμούλης** - Ερμηνευτής, δάσκαλος Παραδοσιακών οργάνων στο Ωδείο Αθηνών
04. **Μάρκος Σκούλιος** - Εθνομουσικολόγος, Καθηγητής Εφαρμογών του Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου.
05. **Θεόδωρος Ορφανίδης** - Διευθυντής Ορχήστρας.
06. **Δημήτριος Καρβούνης** - Διευθυντής Χορωδίας.
07. **Ιωάννης Σπυράκης** - Μουσικόγος, Συνθέτης Ηλεκτρονικής Μουσικής
08. **Κατερίνα Παπαδοπούλου** - Ερμηνεύτρια, Διευθύντρια της Χορωδίας «Δόμνα Σαμίου»
09. **Βαγγέλης Καρίπης** - Ερμηνευτής, δάσκαλος Παραδοσιακών Κρουστών
10. **Κυριάκος Γκουβέντας** - Ερμηνευτής, δάσκαλος Παραδοσιακού Βιολού.
11. **Περικλής Παπαπετρόπουλος** - Ερμηνευτής, δάσκαλος Παραδοσιακών οργάνων.
12. **Στέφανος Δορμπαράκης** - Ερμηνευτής, δάσκαλος Κανονακίου.
13. **Στρατής Ψαραδέλης** - Ερμηνευτής, δάσκαλος Πολίτικης Λύρας.
14. **Σοφία Νεοχωρίτου** - Ερμηνεύτρια, Διευθύντρια Παραδοσιακής Χορωδίας.
15. **Γεώργιος Ζαρκαντζάς** - Καθηγητής και Χοράρχης της Σχολής Β.Μ. της Ι.Μ. Σερρών & Νιγρίτης.
16. **Κώστας - Ηρακλής Γεωργίου** - Εικαστικός.

# ΑΔΟ ΨΑΛΛΟ ΝΤΕ & ΝΤΕ Σ ἐν τῇ καρδίᾳ Σ

εκδηλώσεις προς τιμήν του Αποστόλου Παύλου

## ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΔΗΜΟΣ ΚΑΒΑΛΑΣ



Περιφέρεια  
Αν. Μακεδονίας - Θράκης



ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ  
ΚΑΒΑΛΑΣ



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ  
ΦΙΛΙΠΠΩΝ  
ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ και ΘΑΣΟΥ